



Séminaire

Emancipation, aliénation, reconnaissance

sous la responsabilité d'Alain Patrick Olivier

coordination : Guillaume Durand

**Vendredi 23 octobre 2015 : « Education musicale »
(Salle 2027)**

Présentation : Alain Patrick OLIVIER (CREN)

9h Arturo GERVASONI (Le Pont supérieur) : « L'enseignement de la composition musicale en France: situation et perspectives.

10h Madeleine LIANDIER (Rouen, CIVIIC) : « De l'existence d'un ethos professionnel propre aux musiciens-enseignants »

11h Stéphane SACCHI (CREN) : « Évaluer les créations en cours d'éducation musicale ».

pause repas

14h Grégory MUNOZ (CREN) et Olivier VILLERET (CREN) : « Analyse de l'activité didactique en milieu artistique ».

15h Jean-Loup GAUTRET (ESPE - Univ. Nantes) : « Vous avez dit culture ? sur la distinction art, musique, culture »

16h Philippe BONNETTE (CREN) : « L'éducation musicale à l'Ecole, un enseignement paradoxal ».