

Métabolisations de la « cohésion sociale »



Vendredi 15 mars 2013, MSH Ange-Guépin, Amphi « Simone Weil »

Herbert Holl, Université de Nantes	9h00 – 9h15	Introduction
Karsten Forbrig, Université de Nantes	9h15 – 10h00	Les voisinages schwabiens – Faire ou défaire la cohésion sociale
	10h00 – 10h30	Pause café
Jeanne Demoulin, Université Paris Ouest Nanterre La Défense	10h30 – 11h30	Produire la cohésion sociale dans les résidences HLM : les bailleurs sociaux à l'épreuve des « dysfonctionnements »
Elise Billard, Université de Malte	11h30 – 12h30	La cohésion sociale dans la ville : l'espace public menacé
	12h30 – 14h30	Déjeuner
Catherine Bouko, Université Libre de Bruxelles	14h30 – 15h30	Les capitales européennes de la culture, un outil de communication vers une plus grande cohésion sociale ?
Lionel Baixas, Sciences Po, Paris	15h30 – 16h30	L'Etat multinational : Etat nomadique des multitudes ou ultime riposte de l'axiomatique d'Etat ?
	16h30 – 17h00	Pause café
Alexander Neumann, iso, Sarrebruck	17h00 – 18h00	"La métaphysique durkheimienne à l'épreuve des faits"
	19h00 – 20h15	Dîner
Ulli Gladik, Cinéaste, Vienne	20h30 – 22h45	Présentation + Projection du film « Natasha » d'Ulli Gladik

Samedi 16 mars 2013, MSH Ange-Guépin, Amphi « Simone Weil »

Günter Krause, Université de Nantes	9h00 – 9h30	Introduction
Aldo Haesler / Michelle Dobré, Université de Caen, C.N.R.S.	9h30 – 11h00	Cohésion sociale et protomodernité
	11h00 – 11h30	Pause café
Herbert Holl, Université de Nantes	11h30 – 12h30	"MasseMensch": essaimages et contextures sociales, entre Gabriel Tarde et Peter Sloterdijk"
	12h30 – 14h30	Déjeuner
Ulli Gladik, Cinéaste, Vienne	14h30 – 15h30	"De la périphérie au centre et retour" Discussion avec la cinéaste
	15h30 – 16h00	Pause café
Jean-Marc Hémion, Philosophe, Rennes	16h00 – 17h00	"Homogénéité aveugle et miroir social différencié : l'Organique et les masses"
Stéphane Esposito, Université de Nantes	17h00 – 18h00	La poésie comme vecteur de cohésion sociale à travers l'exemple de deux poètes anglais dits "augustéens" : John Dryden et Alexander Pope
Ronan Cheviller, Metteur en scène, Théâtre AMOK, Nantes	18h00 – 19h00	"Le protocole de Pierre" : l'astéroïde "cohésion sociale"
	20h00 – 22h00	Dîner